

medici.tv



INSTITUTIONS

L'OFFRE ÉDUCATIVE DE RÉFÉRENCE
EN VIDÉOS DE MUSIQUE CLASSIQUE

Qu'est-ce que **medici.tv** EDU ?

Le plus grand catalogue de vidéos de musique classique, opéra et danse :

- **3 500** œuvres musicales filmées des années 1940 à nos jours
- **2 500** films incluant des concerts, des opéras, des ballets, des documentaires et des master classes
- **150** événements diffusés chaque année en direct des institutions les plus prestigieuses

L'outil idéal pour apprendre et enseigner :

- Moteur de recherche précis et outil de recommandation performant
- Navigation simple et intuitive
- Notices MARC éditées par OCLC
- 3 langues : français, anglais et espagnol

Un service accessible à tout moment, en tout lieu :

- Nombre illimité d'utilisateurs simultanés
- Accès à distance
- Sur tous les supports numériques

medici.tv a déjà été sélectionné par de prestigieuses universités, écoles de musique et bibliothèques dans **plus de 25 pays.**

EN AMERIQUE DU NORD...

Université de Stanford
Université Harvard
Massachusetts Institute of Technology
Université de Californie à Berkeley
Université de Princeton
Université Columbia
Université Yale
Université de Californie à Los Angeles
The Juilliard School
Manhattan School of Music
Conservatoire de Boston
Bibliothèque du Congrès
Bibliothèque municipale de Vancouver
Université de Toronto...

EN EUROPE...

Université de Salzbourg (Autriche)
Bibliothèques de Copenhague (Danemark)
Bibliothèque nationale de France (France)
Bibliothèque centrale et régionale de Berlin (Allemagne)
Codarts, Université des arts (Pays-Bas)
École nationale des arts d'Oslo (Norvège)
Ecole supérieure de musique de Catalogne (Espagne)
Haute école de musique de Lausanne (Suisse)
Université des arts de Stockholm (Suède)
Royal College of Music (Royaume-Uni)...

EN ASIE ET EN OCEANIE...

Université Monash (Australie)
Université de Sydney (Australie)
Bibliothèques de la ville de Gold Coast (Australie)
Hong Kong Academy for Performing Arts (Hong Kong)
Université UCSI (Malaisie)
Université Victoria de Wellington (Nouvelle-Zélande)
Institut des arts de Séoul (Corée du Sud)
Bibliothèque nationale de Corée (Corée du Sud)
Bibliothèque publique de Taipei (Taïwan)
Université Anadolu (Turquie)...

...ET DANS DE NOMBREUX AUTRES PAYS.



3 500

œuvres musicales
de la période baroque
à la période contemporaine

2 500

vidéos
de concerts, opéras,
ballets, documentaires
et master classes

200

nouveaux
programmes
chaque année

avec du contenu éditorial
spécifique :

- synopsis
- distribution des rôles
- biographies des interprètes

EN PARTENARIAT AVEC LES MEILLEURS PRODUCTEURS AUDIOVISUELS :

ACCENTUS MUSIC | ALLEGRO FILMS | ARTHAUS | BEL AIR | CAMERA LUCIDA | CLC | C MAJOR | EUROARTS | FRA PRODUCTIONS
GAUMONT | ICA | IDÉALE AUDIENCE | INA | KARAJAN INSTITUTE | LES FILMS JACK FÉBUS | LGM | MORGANE | NAXOS
OPUS ARTE | PETER ROSEN PRODUCTIONS | TELMONDIS | THE MASTERCLASS MEDIA FOUNDATION | UNITEL



CONCERTS



OPÉRAS



BALLETS



DOCUMENTAIRES



MASTER CLASSES

LES PLUS GRANDS ARTISTES...

Martha Argerich • Daniel Barenboim • Cecilia Bartoli • Joshua Bell • George Benjamin • Riccardo Chailly
William Christie • Teodor Currentzis • Lucas Debargue • Natalie Dessay • Joyce DiDonato • Plácido Domingo
Gustavo Dudamel • Renée Fleming • Juan Diego Flórez • John Eliot Gardiner • Valery Gergiev • Alan Gilbert
Philip Glass • Hélène Grimaud • Bernard Haitink • Daniel Harding • Nikolaus Harnoncourt • Janine Jansen
Mariss Jansons • Philippe Jaroussky • Paavo Järvi • Vladimir Jurowski • Jonas Kaufmann • Evgeny Kissin
Lang Lang • Yo-Yo Ma • Misha Maisky • Denis Matsuev • Gabriela Montero • Riccardo Muti • Anne-Sophie Mutter
John Nelson • Anna Netrebko • Yannick Nézet-Séguin • Nobu • Gianandrea Noseda • Maurizio Pollini
Menahem Pressler • Thomas Quasthoff • Ruggero Raimondi • Sir Simon Rattle • Steve Reich • Vadim Repin
Esa-Pekka Salonen • Jordi Savall • Fazil Say • Gil Shaham • Lahav Shani • Bryn Terfel • Daniil Trifonov
Maxim Vengerov • Rolando Villazón • Anne Sofie von Otter • Yuja Wang • Et beaucoup d'autres...

150 événements diffusés en direct chaque année. Rediffusion disponible pendant **90 jours**.

QUELQUES EXEMPLES D'ÉVÉNEMENTS LIVE EN 2019...



Daniil Trifonov
Récital
Carnegie Hall



Teodor Currentzis
Requiem de Verdi
Église San Marco de Milan



Joyce DiDonato
Master classes
Resnick Education Wing
de Carnegie Hall



**XVI Concours international
Tchaïkovski**
Moscou et Saint-Pétersbourg



Danielle de Niese
Cendrillon de Massenet
Glyndebourne Festival

LES PLUS GRANDS ORCHESTRES...

- Berliner Philharmoniker
- Orchestre de chambre d'Europe
- London Symphony Orchestra
- Los Angeles Philharmonic
- Lucerne Festival Orchestra
- Orchestre du Théâtre Mariinsky
- National Symphony Orchestra
- New York Philharmonic
- Orchestre de Paris
- Orchestre Symphonique de Montréal
- Royal Concertgebouw Orchestra
- Orchestre Philharmonique de Rotterdam
- Shanghai Symphony Orchestra
- Wiener Philharmoniker

ET SALLES DE CONCERT.

- Carnegie Hall, New York
- Concertgebouw, Amsterdam
- Walt Disney Concert Hall, Los Angeles
- Mariinsky Theatre, Saint-Pétersbourg
- NCPA, Pékin
- Opéra National de Paris, Paris
- Philharmonie, Berlin
- Philharmonie, Paris
- Royal Opera House, Londres
- Southbank Center, Londres
- Tchaikovsky Conservatory, Moscou
- Teatro Alla Scala, Milan
- Teatro Colón, Buenos Aires
- Teatro Real, Madrid
- The Kennedy Center, Washington, D.C.

LES PLUS PRESTIGIEUX FESTIVALS...

- Aix-en-Provence Festival, France
- Arena di Verona Opera Festival, Italie
- Aspen Music Festival, États-Unis
- Dresden Music Festival, Allemagne
- Festival de la Roque d'Anthéron, France
- Festival de Saint-Denis, France
- Glyndebourne Festival, Royaume-Uni
- Les Chorégies d'Orange, France
- Lucerne Festival, Suisse
- Moscow Easter Festival, Russie
- Salzburg Festival, Autriche
- Verbier Festival, Suisse

ET CONCOURS.

- Concours international Tchaïkovski, Russie
- Concours international de piano Van Cliburn, États-Unis
- Concours international de piano de Leeds, Royaume-Uni
- Concours international Carl Nielsen, Danemark
- Concours Operalia de Plácido Domingo
- Concours international de piano Frédéric Chopin, Pologne
- Concours Nicolai Malko, Danemark
- Concours international de musique Harbin, Chine (RPC)
- Concours international de ballet de Moscou, Russie
- Concours musical international de Montréal, Canada

INSTALLER



■ Plusieurs systèmes d'authentification :

- Adresses IP
- EZProxy
- URL Referer
- Archimed
- Shibboleth
- OpenAthens
- Cartes de bibliothèque
- SIP2

■ Compatible **avec tous les systèmes d'exploitation** (Mac, Windows, Linux) et tous les navigateurs (Chrome, Safari, Firefox...)

■ **5 profils d'encodage**, avec des débits échelonnés de 500Kpbs à plus de 5Mbps pour les contenus HD

■ **Audio haute résolution**

CONSULTER



■ Accès continu pour un **nombre illimité d'utilisateurs simultanés** dans toutes les zones de votre institution

■ Accès **à distance** pour profiter des programmes en dehors de l'établissement

■ Service disponible **sur tous les supports numériques** (ordinateurs, tablettes, smartphones, TV via Chomecast et Airplay)

■ 3 langues :

- Français
- Anglais
- Espagnol

PROMOUVOIR



■ **Notices MARC** par OCLC

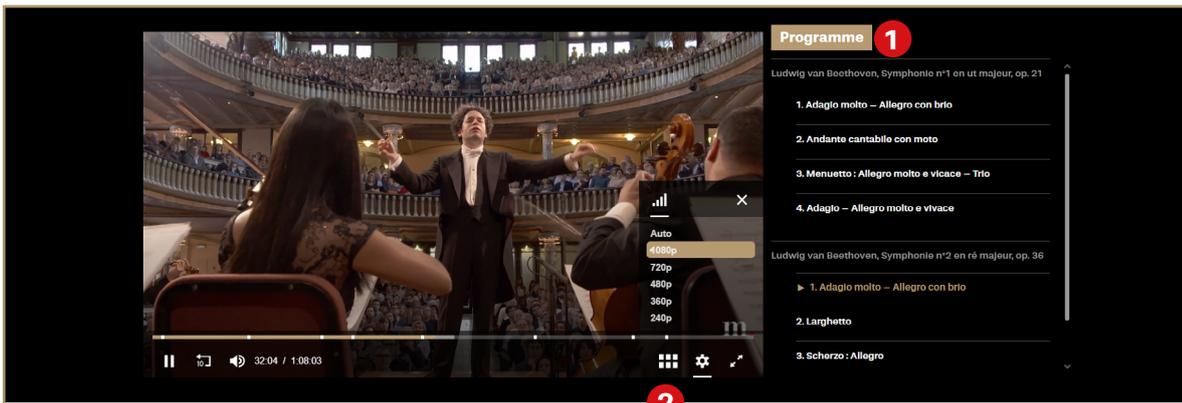
■ Outils de communication :

- Posters
- Flyers
- Marque-pages
- Logos de la société

■ **Newsletter mensuelle** annonçant les nouveautés du catalogue et les événements *live* à venir

■ **Statistiques d'usage** pour évaluer la ressource





Un événement présenté par **ROLEX**

CONCERT
Gustavo Dudamel dirige la Symphonie n°1 et la Symphonie n°2 de Beethoven
Cycle intégral des symphonies de Beethoven

EN QUELQUES MOTS...

Les neuf symphonies de Beethoven sont sans doute les pièces plus jouées du répertoire symphonique. Composées à la fin du XVIIIe siècle, la *Première* et la *Deuxième* sont marquées par le modèle haydnien et par Mozart – les deux révolutionnaires du genre. Ces deux symphonies n'en révèlent pas moins un Beethoven résolument moderne, à l'apogée de son art. Découvrez la *Première* et la *Deuxième*, interprétées par le Simón Bolívar Symphony Orchestra of Venezuela, sous la direction de l'immense Gustavo Dudamel.

"Be embraced, millions! This kiss to the entire world!"
[*Étreignez-vous, millions d'êtres ! Ce baiser au monde entier !*]
– Friedrich Schiller, *Ode à la joie*

Photo: © Nohely Olivero Gerardo Gomez Fundamusal

PROGRAMME

- Ludwig van Beethoven, Symphonie n°1 en ut majeur, op. 21
 1. Adagio molto – Allegro con brio
 2. Andante cantabile con moto
 3. Menuetto: Allegro molto e vivace – Trio
 4. Adagio – Allegro molto e vivace
- Ludwig van Beethoven, Symphonie n°2 en ré majeur, op. 36
 1. Adagio molto – Allegro con brio
 2. Larghetto
 3. Scherzo: Allegro
 4. Allegro molto

INFORMATIONS

- Réalisé par Corentin Leconte
- Lieu: Palau de la Música Catalana (Barcelone, Espagne)
- Année de production: 2017
- Durée: 1 h 36 min
- Production: Camera Lucida
- Version(s) disponible(s): EN



6

APPARAÎT DANS

7

L'intégrale des symphonies de Beethoven par Gustavo Dudamel | Œuvres de jeunesse | Les premières symph.

VOUS AIMEREZ ÉGALEMENT



4

CASTING

Gustavo Dudamel | Chef d'orchestre
Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela

PROFITEZ D'UNE EXPÉRIENCE VIDÉO OPTIMALE...

- 1** Naviguez facilement au travers des mouvements et des arias en choisissant votre chapitre
- 2** Choisissez la qualité de la vidéo et activez ou désactivez les sous-titres

... ET TROUVEZ TOUT CE QUE VOUS VOULEZ SAVOIR SUR UNE VIDÉO.

- 3** Synopsis
- 4** Distribution avec biographies des interprètes
- 5** Présentation du programme musical et crédits
- 6** Playlists associées
- 7** Recommandations en lien avec la vidéo



Coralie Gardet

Sales Manager



David Ryfman

VP Product
and Business Development

**POUR DEMANDER UN ESSAI GRATUIT ET RECEVOIR
UNE OFFRE D'ABONNEMENT SUR MESURE, CONTACTEZ-NOUS :**

institutions@medici.tv

OU VISITEZ NOTRE SITE :

edu.medici.tv